

به نام خدا

فیلم هایی در حوزه قاچاق کالا

۱- به دنبال روباه (1966) After the Fox



ژانر: کمدی، جنایی

محصول کشور: انگلستان، ایتالیا، آمریکا

"به دنبال روباه" یک فیلم جنایی فرانسوی به کارگردانی ویتوریو دسیکا است. در این فیلم، گروهی از دزدان، ۳ میلیون دلار شمش طلا را می ربایند و به دنبال راهی برای قاچاق دو تن شمش طلا به اروپا هستند. تنها چهار جنایتکار اصلی وجود دارند که می توانند طلا را قاچاق کنند. این سارقان برای قاچاق طلا به سراغ این چهار نفر می روند.

یکی از این چهار نفر، فردی فرانسوی است که متأسفانه علیل شده و به زور می تواند صندلی چرخدارش را هم حرکت دهد. یکی دیگر ایرلندی است اما بینایی اش به شدت کم شده و چیزی را نمی بیند. فرد دیگر، آلمانی است، که به تازگی آن قدر چاق شده، که لای در گیر می کند. تنها فردی از این چهار نفر که می تواند با پلیس اینترپل مقابله کند، آلدو وانوچی، معروف به «روباه» است؛ یک مغز متفکر واقعی، که استاد تغییر چهره هم می باشد.

وانوچی برای قاچاق طلاها، خود را یک کارگردان پیشروی ایتالیایی به نام فدریکو فابریتری، معرفی می کند. او می خواهد شمش‌های طلا را به عنوان یکی از صحنه‌های فیلم آوانگاردی که قصد ساخت آن را دارد، از طریق دریا در ساحل پیاده کند. برای آن که شکلی قانونی و طبیعی به فیلم بدهد، از تونی پاول، بازیگر بازنشسته آمریکایی که سال‌ها با یکدیگر رفت و آمد داشتند، دعوت می کنند تا در فیلم‌شان که نام فیلم نیز «طلاهای قاهره» است، بازی کند.

نقشه انتقال طلاها بدون هیچ دردسری جلو رفته و طلاها به ایتالیا منتقل می شوند. اما در آخرین لحظه، آکرا سعی می کند به فابریتری رو دست بزند و همه طلاها را بردارد. در تعقیب و گریزی که بین دارو دسته فابریتری، آکرا و پلیس پیش می آید و گرد و خاکی که به پا می شود، همگی با هم تصادف می کنند. بعد از دستگیری وانوچی، اهالی دهکده نیز به تبانی با او متهم می شوند و فیلمی که وانوچی گرفته به عنوان مدرک علیه‌شان در دادگاه به نمایش درمی آید در زمان نمایش فیلم، منتقدی ایتالیایی با شور و حرارت از فیلم دفاع کرده و آن را یک «شاهکار» معرفی می کند. وانوچی دچار عذاب وجدان شده و به گناهکار بودن خود اعتراف و به این ترتیب، اهالی روستا از اتهام مبرا می شوند.

https://www.imdb.com/title/tt0060200/?ref_=kw_li_tt