

به نام خدا

فیلم‌هایی با تم موسیقی راک

این گزارش به بررسی فیلم‌هایی با تم موسیقی راک می‌پردازد. در این گزارش فیلم‌هایی که بیانگر نحوه پیشرفت و موفقیت موسیقی دانان معروف تاریخ جهان فعال در حوزه موسیقی راک، معرفی شده‌اند.

Queen (band).1



راپسودی بوهمی (Bohemian Rhapsody) یا حماسه کولی یک فیلم آمریکایی در سبک [زندگینامه‌ای](#) به کارگردانی [برایان سینگر](#) و [دکستر فلچر](#) و نویسندگی آنتونی مک‌کارتن است. فیلم حوادثی را که در طی سال‌های ۷۰ تا اوایل دهه ۹۰ برای مرکوری و گروه کوئین رخ داد را به تصویر می‌کشد. برایان می و راجر تیلور که دو نفر از اعضای گروه کوئین بودند، در ساخت فیلم و به خصوص سکانس‌های مربوط به اجرای کنسرت با سازندگان فیلم همکاری کردند. راپسودی بوهمی عملکرد بسیار خوبی در گیشه داشت. فیلم ۹۰۳ میلیون دلار در سراسر جهان فروش کرد در حالی که ۵۲ میلیون دلار بودجه ساختش بوده که آن را تبدیل به پرفروش‌ترین فیلم در ژانرهای زندگینامه‌ای و درام تاریخ سینما می‌کند. راپسودی بوهمی تا به اینجا ششمین فیلم پرفروش سال ۲۰۱۸ و پرفروش‌ترین فیلم غیر ابرقهرمانی و غیر انیمیشنی در این سال است. راپسودی بوهمی در هفتاد و ششمین مراسم گلدن گلوب در دو رشته بهترین فیلم درام و بهترین بازیگر مرد فیلم درام (برای ملک) نامزد دریافت جایزه شد که توانست هردو جایزه را بدست آورد. همچنین در نود و یکمین دوره جوایز اسکار، فیلم نامزد دریافت پنج جایزه اسکار از جمله بهترین فیلم شد که توانست چهار جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین تدوین، بهترین تدوین صدا و بهترین میکس صدا را به خود اختصاص دهد.