

Analytical Material about Artists Taxation

479-1a-809 Cross Border Taxation of Entertainers and Sportsmen.PDF	<p>مقاله‌ای است با تمرکز بر بند 17 مدل OECD (سازمان همکاری اقتصادی و توسعه).</p> <p>ذکر تاریخچه مختصری از پیشینه بند 17 و اصلاح آن پس از اجتناب ورزشکاران و هنرمندان از پرداخت مالیات، توضیح چارچوب این بند، شرایط مقدماتی آن، اشخاصی که شامل آن می‌شوند، معاهداتی که هند در این خصوص بسته است (مالیات‌بندی هنرمندان، باشگاه‌ها و ...)، مشکلات عملی اجرا این بند.</p>
479-1b-809 Special Taxing Rules for Artistes.PDF	<p>این پایان‌نامه با تمرکز بر بند 17 مدل OECD درباره مالیات‌بندی هنرمندانی است که در عرصه بین‌الملل فعالیت دارند. در کشوری که مقیم هستند باید مالیات درآمد سطح جهانی خود را بدهند یعنی صرف نظر از اینکه درآمد آنها از کجا حاصل می‌شود، و مالیات درآمدشان از منابع خارجی نیز باید در کشور مبدا نیز پرداخت شود؛ که اگر بصورت مطلق باشد، اثرش مالیات مضاعف می‌شود (پرداخت مالیات به چند جا-هم کشور مبدا هم مقصد) که مانع تجارت و خدمات بین‌المللی می‌گردد.</p>
479-1c-809 Taxation of Artists in an International Context.PDF	<p>این کتابچه تشریح نحوه مالیات‌بندی هنرمندانی است که در عرصه بین‌الملل فعالیت دارند و در آن مسائلی از این قبیل بحث شده است: علت وجود یک بند مخصوص درباره مالیات هنرمندان در معاهدات مالیاتی هنرمندان، ارائه راه حل‌هایی برای شرایط پیچیده در طولزمان در خصوص بند 17، بررسی معاهدات US. با دیگر کشورها.</p>
479-1d-809 Art Galleries.PDF	<p>این فایل راهنمای فنی حسابرسی گالری‌های هنری است. مسائل مربوط به صنعت هنر و انواع مختلف وضعیت‌های هنرمندان و تعاریف آنها ذکر شده است. مثلاً hobbyist, dealer, business collector به چه کسانی اطلاق می‌شود و نوع پرداخت مالیات آنها چگونه است. همچنین در مورد گالری‌های هنری و مسائل مربوط به آنها و حسابرسی آنها.</p>
	<p>مقاله ای است با موضوع بررسی تحلیل و تاریخی مالیات مضاعف بین‌المللی و</p>